

## **RELATÓRIO MENSAL DE EXECUÇÃO DE ATIVIDADES MÊS: JULHO 2024**

### **1. IDENTIFICAÇÃO:**

**1.1 NOME DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL:** Equipotência Entidade Filantrópica e Assistencial

**1. NÚMERO DO TERMO FOMENTO – FMDCA Nº 20/2024**

**1.3 NÚMERO DO PROCESSO ADMINISTRATIVO: Nº 09453/2023**

**1.4 VIGÊNCIA DO TERMO: Início: 02/05/2024 - Término: 30/04/2025**

### **2. PÚBLICO ALVO:**

Crianças e adolescentes com idade entre 08 e 15 anos e seus familiares, residentes na zona norte do município, atingindo cerca de 250 pessoas indiretamente, considerando média entre quatro e seis pessoas por família.

**2.1 ÁREA DE ATUAÇÃO:** Assistência Social

**2.2 NOME DO PROJETO:** “Despertando Talentos” – FASE III

### **2.3 OBJETIVOS GERAIS:**

Oportunizar um espaço alternativo para realizar atividades aos sábados, através da prática de esportes, música instrumental e dança, promover a socialização das crianças, adolescentes e seus familiares e facilitar o processo de desenvolvimento da cidadania consciente e atuante, por meio da

descoberta e da interiorização de valores éticos, da valorização da vida, da participação ativa na sociedade, do diálogo, do respeito mútuo, da cooperação e senso crítico perante a sua realidade. Conforme direitos garantidos no artigo 58 do ECA.

#### **2.4 NÚMERO DA META CONFORME TERMO: 50**

#### **2.5 NÚMERO DE ATENDIDOS NO MÊS: 44**

**2.5.1 Entrada:** 00

**2.5.2 Desligamento:** 02

### **3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO SERVIÇO SOCIO ASSISTENCIAL**

**3.1. Atividades desenvolvidas pela Equipe de Trabalho:**

<b>Rotinas Técnicas: Psicólogo</b>	
<b>Ações desenvolvidas no mês:</b>	<b>Quantidade</b>
➤ Acolhida do usuário na chegada à OSC	➤ 00
➤ Atendimento técnico individual ao usuário	➤ 44
➤ Busca ativa de novos usuários	➤ 06
➤ Busca ativa de usuários faltosos	➤ 04
➤ Inscrição de novos usuários	➤ 01
➤ Articulação com a rede de educação	➤ 00
➤ Reunião de equipe e planejamento - mensal	➤ 04
➤ Discussões de caso com a equipe técnica da Equipotência	➤ 04
➤ Atendimento individual aos responsáveis	➤ 02
➤ Articulação com outros serviços (Secretaria de esportes de Mogi Mirim)	➤ 00

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ mediação de conflitos</li> <li>➤ Articulação com a rede de saúde (AME Mogi Guaçu; Santa casa de Mogi Guaçu, PPA)</li> <li>➤ Atualizações de prontuários</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 00</li> <li>➤ 00</li> <li>➤ 00</li> <li>➤ 44</li> </ul>
---	--

#### Observação:

- As buscas ativas retornaram em maio de 2024 e buscas de novos cadastros, seguem normalmente este ano de 2024, mensalmente.
- Encaminhamento de lista de usuários, que estão apenas no Projeto Despertando Talentos, já retornamos, junto com o evento, da festa do Pijama, que ocorreu no dia 29/05/2024, foi feito a lista e as inscrições.

#### Rotinas Técnicas: Coordenador

Ações desenvolvidas no mês	Quantidade
➤ Acolhida do usuário na chegada à OSC	➤ 04
➤ Atendimento do telefone	➤ 02
➤ Atendimento e orientação individual do usuário diário	➤ 02
➤ Atendimento a família (envia e recebe msg de whatsapp, atende a portaria)	➤ 06
➤ Coordenação da equipe de trabalho diário - diário	➤ 04
➤ Organização da escala de trabalho - mensal	➤ 01
➤ Organização das comemorações, eventos, passeios	➤ 01
➤ Reunião de equipe e planejamento - mensal	➤ 04

#### Rotinas Técnicas: Monitora de oficina dança

Atribuições	Quantidade
-------------	------------

- Desenvolver, organizar e coordenar as oficinas de dança <b>presencial</b> ;	08
- Identificar o perfil dos usuários e acompanhar a evolução nas atividades desenvolvidas;	08
- Informar ao técnico da equipe de referência a identificação de contextos familiares e informações quanto ao desenvolvimento dos usuários em seus múltiplos aspectos (emotivos, de atitudes, etc.)	04
- Reunião de equipe discussão de caso e planejamento.	04

#### **Rotinas Técnicas: Monitor de Oficina de Música**

<b>Atribuições</b>	<b>Quantidade</b>
- Desenvolver, organizar e coordenar as oficinas de música <b>presencial</b> ;	08
- Identificar o perfil dos usuários e acompanhar a evolução nas atividades desenvolvidas;	08
- Informar ao técnico da equipe de referência a identificação de contextos familiares e informações quanto ao desenvolvimento dos usuários em seus múltiplos aspectos (emotivos, de atitudes, etc.)	04
- Reunião de equipe discussão de caso e planejamento.	04

#### **Rotinas Técnicas: Monitora de Oficina de Esportes**

<b>Atribuições</b>	<b>Quantidade</b>
- Desenvolver, organizar e coordenar as oficinas de esporte <b>presencial</b> ;	08
- Identificar o perfil dos usuários e acompanhar a evolução nas atividades desenvolvidas;	08
- Informar ao técnico da equipe de referência a identificação de contextos	04

familiares e informações quanto ao desenvolvimento dos usuários em seus múltiplos aspectos (emotivos, de atitudes, etc.) semanal - Reunião de equipe discussão de caso e planejamento.	04
---	----

**3.2 Tabela de Execução Mensal do projeto “Despertando Talentos” – FASE III, dos Monitores de música, dança e esportes seguem anexas, no final do relatório.**

### **3.3 Atividades desenvolvidas com a Família:**

Atendimento individual	Ligações e mensagens, busca ativa de faltantes;
Ligações, mensagens para a família	Orientações e informações sobre eventos;

**3.4 Atividades desenvolvidas com a Comunidade:** Deu-se continuidade aos devidos acolhimentos e orientações aos novos usuários e/ou interessados que vieram a partir de procura espontânea, mediante divulgação nas redes sociais e através da divulgação pelos próprios usuários da entidade Equipotência.

### **3.5 Indicadores de Avaliação e Monitoramento:**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ATIVIDADES	INSTRUMENTAIS DE VERIFICAÇÃO	PERIODICIDADE	INDICADORES QUANTITATIVOS	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL
-----------------------	------------	------------------------------	---------------	---------------------------	--------------------------

<p>1.Oferecer um espaço alternativo para prática de esportes, música instrumental e dança para as crianças e adolescentes do território nas imediações da OSC, aos sábados;</p>	<p>*Oficinas de esporte na modalidade futebol e voleibol; *Oficina de Música Instrumental; *Oficina de Dança.</p>	<p>Lista de presença; Fotos.</p>	<p>Semanal em todas as atividades</p>	<p>Participação de 75% dos inscritos no projeto - <b>Resultado alcançado, das oficinas 90%</b></p>	<p>Todos os profissionais envolvidos no projeto</p>
<p>2.Enriquecer o universo esportivo, cultural e musical;</p>	<p>*Oficinas de esporte na modalidade futebol e voleibol; *Oficina de Música Instrumental; *Oficina de Dança.</p>	<p>Lista de presença; Fotos</p>	<p>Semanal em todas as atividades</p>	<p>Participação de 75% dos inscritos no projeto - <b>Resultado alcançado, das oficinas 90%</b></p>	<p>Todos os profissionais envolvidos no projeto</p>
<p>3.Oportunizar um ambiente educativo, sociável, cooperativo e transformador;</p>	<p>*Oficinas de esporte na modalidade futebol e voleibol; *Oficina de Música Instrumental;</p>	<p>Lista de presença; Foto</p>	<p>Semanal em todas as atividades</p>	<p>Participação de 75% dos inscritos no projeto - <b>Resultado alcançado, das oficinas 90%</b></p>	<p>Todos os profissionais envolvidos no projeto</p>

	*Oficina de Dança.				
4.Possibilitar o desenvolvimento da criatividade, de habilidades, de potencialidades, de senso crítico e de respeito mútuo;	Durante a execução das atividades	Lista de presença; Fotos	Semanal em todas as atividades	Participação de 75% dos inscritos no projeto - <b>Resultado alcançado, das oficinas 95%</b>	Todos os profissionais envolvidos no projeto
5.Minimizar a exposição das crianças e adolescentes do território a situações de riscos e vulnerabilidades sociais;	Durante a execução das atividades	Lista de presença; Fotos	Semanal em todas as atividades	Participação de 75% dos inscritos no projeto – - <b>Resultado alcançado, das oficinas 85%</b>	Todos os profissionais envolvidos no projeto
6.Contribuir para a melhoria da qualidade de vida dos participantes e de seus familiares;	Encontro com as Famílias para avaliar evolução do projeto.	Lista de presença; Fotos	Trimestral	Participação de 75% dos pais das crianças e adolescentes nas reuniões trimestrais – - <b>Resultado alcançado, das oficinas 85%</b>	Todos os profissionais envolvidos no projeto
7.Garantir a participação do	Assembleia com os usuários	Lista de presença;	Semestral	Participação	Coordenador

usuário na gestão do serviço;		Ata de assembleia; Fotos	Setembro/23 Março/24	de  75% dos Usuários - <b>Resultado alcançado, das oficinas 90%</b>	Psicólogo
8.Garantir a satisfação do público alvo.	Aplicação de Pesquisa de Satisfação	Formulário específico com perguntas fechadas e abertas	Semestral Setembro/23 Março/24	80% de Satisfação dos Usuários <b>Resultado alcançado, das oficinas 100% aplicada em fevereiro;</b> usuários	Coordenador Psicólogo

**3.6. Houve capacitação interna/externa da Equipe de Trabalho? Não.**

Data	Colaboradoras	Curso	Período/Carga Horária
26/07/2024	Geovana	Trabalho com famílias e estudos de casos!	08h as 16h

**3.7. Houve participação da Equipe de Trabalho nas Reuniões com a Rede de Atendimento? Não.**

Dat a	Equipe de Trabalho	Rede de Atendimento/Objetivo/Profissional Responsável

**3.8. Como realiza a divulgação das parcerias celebradas com a Administração Pública de acordo com a Lei 13.019/14, art. 10 e 11?**

A divulgação das parcerias com a Administração Pública está sendo feita através do Site: equipotencia.org.br, através de placas de identificação dos Projetos com a Secretaria de Assistência Social e Secretaria de Educação, fixadas no hall de entrada da entidade e também pelas redes sociais.

#### **4. RECURSOS HUMANOS:**

<b>4.1 EQUIPE DE TRABALHO ENVOLVIDA NO SERVIÇO</b>				
Nome	Cargo	C. Horária Semanal e Mensal	Regime de Contratação	Fonte de Recurso
Gabriel de Campos Teixeira	Monitor de Esportes	5h	Prestador de serviços	Municipal
Luiz Henrique Rodrigues de Lima	Monitor de música	5h	Prestador de serviços	Municipal
Camila Cristina Rosa	Monitora de dança	5h	Prestador de serviços	Municipal
Ana Carla Melo	Coordenadora	5h	Prestador de serviços	Municipal
Geovana Donatti Gragnanello Veronezze Barboza	Psicóloga	10h	Prestador de serviços	Municipal

<b>4.2 VOLUNTÁRIOS DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL</b>		
Nome	Função	Carga Horária Semanal
Enileuzer Freitas e Andrade Moraes	Presidente	3 horas
Miriam Terezinha Bella	Voluntária em Eventos	Eventual

**4.3.** Houve mudança da Equipe de Trabalho no mês? Não

Nom e	Cargo	Data Entrada	Data Saída

**4.4.** Houve mudança de Diretoria ou alteração Estatutária no mês? Não.

**5. INFRAESTRUTURA:** Não houve alteração.

## **6. POTENCIALIDADES:**

- Neste mês de julho, o serviço de convivência e fortalecimento de vínculo, é importante, as rodas são desenvolvidas, para estimular, o pensar, refletir, orientar, informar, traz momentos de desenvolvimento do brincar, desenvolvimento da criatividade e desenvolver o respeito na história do outro, maneira de pensar e auxiliar nesse processo de desenvolvimento.
- Rodas de conversas, para orientar os usuários sobre seus direitos e deveres, informações sobre atualidades, meios e vínculos que tem;
- Principalmente pautamos, sobre comprometimento, para aproveitarem das oficinas, para no dia festivo realizarem com confiança;
- Neste mês de julho, foi realizado o festim e a festa junina, a apresentação do festim foi no dia 07/07/2024, a fanfarra ensaiou, teve números nas oficinas e no dia 20/07/2024, que foi um mês bem corrido, para os ensaios;
- Continuação e organização e orientação sobre os eventos e contamos com a frequência e participação;
- É necessário ser continuo o Projeto para dar seguimento ao trabalho realizado aos usuários.

## **7. FRAGILIDADES:**

- Continuamos com as buscas dos faltosos;
- Nas apresentações, houve falta das crianças e adolescentes, sendo um número bem menor, do que foi contabilizado.

## **8. CRONOGRAMA MENSAL DE ATIVIDADES: ANEXO**

## **9. CARDÁPIO DIÁRIO: ALIMENTAÇÃO RECURSO PRÓPRIO**

**10. LISTA MENSAL DE USUÁRIOS ATENDIDOS E DESLIGADOS:** Não se aplica

**11. ASSINATURA DO TÉCNICO RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DO**

**RELATÓRIO:**

**Ana Carla Melo**  
**Coordenadora**

**Geovana Donatti Gragnanello Veronezze Barboza**  
**Psicóloga**

**12.ASSINATURA DO COORDENADOR OU PRESIDENTE:**  
**Enileuzer Freitas e Andrade Moraes**  
**Presidente**

Mogi Mirim, 12 de AGOSTO de 2024

## **ANEXO**

**Fotos de atividades desenvolvidas pela Equipe do projeto “Despertando Talentos” no mês de JULHO; Não se aplica**

### **CRONOGRAMA DE HORÁRIOS E ATIVIDADES 08h00 às 13h00**

<b>Sábado</b>		
<b>HORÁRIO</b>	<b>ATIVIDADE</b>	<b>LOCAL</b>
08h00 às 08h30	Acolhida	Área externa/Pátio
08h30 às 09h30	Oficina de Música	Sala de música
08h30 às 09h30	Oficina de Dança	Sala de vídeo
08h30 às 09h30	Oficina de esporte (vôlei)	Praça Harmonia e Justiça
09h30 às 10h30	Roda de conversa temática e intervalo	Pátio/Sala de vídeo/Refeitório
10h30 às 11h30	Oficina de Música	Sala de música
10h30 às 11h30	Oficina de Dança	Sala de vídeo
10h30 às 11h30	Oficina de esporte (Futebol)	Praça Harmonia e Justiça
11h30 às 12h00	Saída	Pátio
12h00 às 13h00	Reunião de planejamento, elaboração e	

	organização de atividades	Sala de reuniões
--	---------------------------	------------------

## Cardápio de sábado

DATA'S	06/07	07/07	13/07	20/07	27/07
<b>Lanche da manhã</b>	Bolo com cobertura Suco	Lanche e coca cola	Pão com presunto e mussarela Fruta Suco	Bolo com cobertura Suco,	Pão com mortadela e refringente

\*OBS: PARA A CRIANÇA COM ALERGIA AO LEITE DE VACA, NO DIA DO ACHOCOLATADO PODE SER SUBSTITUÍDO POR SUCO. AS PREPARAÇÕES/RECEITAS COM LEITE PODEM SER SUBSTIUÍDAS POR ÁGUA.

**Tabela de Execução Mensal do Projeto: Despertando Talentos - FASE III**

<b>OSC:</b>	<b>EQUIPOTENCIA - Entidade Filantrópica e Assistencial.</b>	<b>Faixa Etária:</b>	<b>De 08 a 15 anos</b>
<b>Grupo:</b>	<b>Oficina de Música</b>	<b>Horário:</b>	<b>Das 8h30 às 09h30 10h30 às 11h30</b>
<b>Local de Execução:</b>	<b>Sede da OSC – Rua Nelson Vital do Prado, 108, Jardim Helena, Bairro Tucura, Mogi Mirim/SP</b>	<b>Meta:</b>	<b>50 usuários ao todo</b>
<b>Monitor de Música:</b>	<b>Luiz Henrique Rodrigues e Lima</b>	<b>Forma:</b>	<b>( )Remoto ou (x)Presencial</b>

<b>DIA</b>	<b>ATIVIDADE DESENVOLVIDA</b>	<b>OBJETIVO ESPERADO</b>	<b>AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE E RESULTADO</b>
06/07/2024	Prática de Fanfarra Toques: 1 - Taca Taca Tá 2 - Rock 3 - Família Adams 4 - Animais 5 - Sítio do Pica Pau Amarelo 6 - Marcha Militar 7 - Rock Anos 60 8 - Tradicional	Ensaio geral. Último preparativo para o FESTIM (Festival de Inverno de Mogi Mirim).	O ensaio foi muito bom, todos os toques propostos foram realizados com sucesso. Os puxadores substitutos, foram muito bem cada um com seu toque. Os usuários estão bem preparados para a apresentação.
02/07/2024	FESTIMM	Representar a Equipotência no festival de inverno de Mogi Mirim	A fanfarra se apresentou muito bem, cumprindo o seu papel de representante da entidade assistencial, Equipotência,
13/07/2024	Prática de Fanfarra Toques: 1 - Taca Taca Tá 2 - Rock 3 - Família Adams 4 - Animais 5 - Sítio do Pica Pau Amarelo 6 - Marcha Militar 7 - Rock Anos 60 8 - Tradicional	Esta atividade tem como objetivo dar continuidade ao processo de formação não só da fanfarra mas também de formar puxadores substitutos, para o caso de ausência de algum usuário.	A fanfarra está bem sólida em relação ao repertório e o processo de formação de puxadores substitutos está bem encaminhado, onde alguns usuários já estão puxando toques.

20/07/2024	Prática de Fanfarra Toques: 1 - Taca Taca Tá 2 - Rock 3 - Família Adams 4 - Animais 5 - Sítio do Pica Pau Amarelo 6 - Marcha Militar 7 - Rock Anos 60 8 - Tradicional	Iniciar os preparativos para o desfile de aniversário da cidade no dia 22 de outubro.	Todos os usuários estão se comportando muito bem nos ensaios e a expectativa é grande para o desfile.
27/07/2024	Prática de Fanfarra Toques: Xote Militar nº2	Preparar dois toques novos. A batida do Xote para a festa caipira. Toque Militar nº2 para o desfile de Aniversário da cidade (22 de outubro)	A atividade foi muito bem recebida pelos usuários que entenderam e executaram os dois novos toques com precisão.

### **Tabela de Execução Mensal do Projeto: Despertando Talentos - FASE III**

<b>OSC:</b>	<b>EQUIPOTENCIA - Entidade Filantrópica e Assistencial.</b>	<b>Faixa Etária:</b>	<b>De 08 a 15 anos</b>
<b>Grupo:</b>	<b>Oficina de Dança</b>	<b>Horário:</b>	<b>Das 8h30 às 09h30 10h30 às 11h30</b>
<b>Local de Execução:</b>	<b>Sede da OSC – Rua Nelson Vital do Prado, 108, Jardim Helena, Bairro Tucura, Mogi Mirim/SP</b>	<b>Meta:</b>	<b>50 usuários ao todo</b>
<b>Monitor de Dança:</b>	<b>Camila Cristina Rosa</b>	<b>Forma:</b>	<b>( )Remoto ou ( x )Presencial</b>

<b>DIA</b>	<b>ATIVIDADE DESENVOLVIDA</b>	<b>OBJETIVO ESPERADO</b>	<b>AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE E RESULTADO</b>

06/07/2024	Trabalho de força abdominal e core inteiramente lúdico, finalização da aula com prática de movimentos em processo de aprendizagem, estrela e rolamentos	Fortalecimento e treino dos movimentos propostos com bastante prática, visto que a parte técnica teórica foi esclarecida em outro momento	Como o trabalho de fortalecimento foi realizado de forma lúdica, as crianças se divertiram muito, e o treino de movimentos acrobáticos é algo bastante interessante que sempre gostam de fazer, portanto se esforçam
02/07/2024	FESTIMM	FESTIMM	FESTIMM
13/07/2024	Ensaio festa junina	Ensaio festa junina	Ensaio festa junina
20/07/2024	Ensaio festa junina	Ensaio festa junina	Ensaio festa junina
27/07/2024	Aquecimento lúdico e nova sequencia	Aula focada em descontrair com a execução de aeróbicos e sequencia para que se divertissem já que as ultimas estavam direcionadas apenas aos ensaios para festa junina	Os alunos estavam cansados de ensaios e esgotados com a música que passamos algumas semanas trabalhando em cima. O fato de termos feito novas atividades no dia de hoje fez com que todos ficassem bastante animados e o intuito de se divertir funciona. Dançar uma sequencia nova, em uma musica nova foi renovador para todos e fez com que todos saissem da aula bastante felizes.

### **Tabela de Execução Mensal do Projeto: Despertando Talentos - FASE III**

<b>OSC:</b>	<b>EQUIPOTENCIA - Entidade Filantrópica e Assistencial.</b>	<b>Faixa Etária:</b>	<b>De 10 a 16 anos</b>
<b>Grupo:</b>	<b>Oficina de Esporte</b>	<b>Horário:</b>	<b>Das 8h30 às 09h30 10h30 às 11h30</b>
<b>Local de Execução:</b>	<b>Sede da OSC – Rua Nelson Vital do Prado, 108, Jardim Helena, Bairro Tucura, Mogi Mirim/SP</b>	<b>Meta:</b>	<b>50 usuários ao todo</b>
<b>Monitor de</b>	Gabriel De Campos Teixeira	<b>Forma:</b>	<b>( )Remoto ou</b>

<b>Esporte:</b>			<b>( x )Presencial</b>
-----------------	--	--	------------------------

<b>DIA</b>	<b>ATIVIDADE DESENVOLVIDA</b>	<b>OBJETIVO ESPERADO</b>	<b>AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE E RESULTADO</b>
01/07/2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alongamento</li> <li>• Queimada</li> <li>• Partida de Vôlei</li> <li>• Tres cortes</li> <li>• Partida de Futsal</li> </ul>	Melhorar os Fundamentos das modalidades, Vôlei e futsal e melhorar o posicionamento em quadra.	As atividades se desenvolveram da maneira planejada, as crianças estão mais participativas e estão evoluindo nos fundamentos dos Jogos.
02/07/2024	FESTIMM	FESTIMM	FESTIM
13/07/2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alongamento</li> <li>• Bandeirinha</li> <li>• Jogo Tres cortes</li> <li>• Futsal</li> <li>• Jogo “bobinho”</li> <li>• Altinha</li> </ul>	Melhorar os Fundamentos das modalidades, Vôlei e futsal e melhorar o posicionamento em quadra.	A atividade realizada na praça próxima a Equipotência, ocorreu de forma positiva, os jogos exigiam um trabalho em equipe, e eles conseguiram trabalhar de forma mais cooperativa.
20/07/2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alongamento</li> <li>• Pega-pega Corrente</li> <li>• Jogo Bola Branca</li> <li>• Tres cortes</li> <li>• Futsal</li> </ul>	Trabalhar os fundamentos de Vôlei e futsal, e jogos cooperativos	As Atividades ocorreram como o esperado, e as brincadeiras como bandeirinha e pega-pega corrente, que dependiam de um trabalho coletivo, saíram como o esperado
27/07/2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futsal</li> <li>• Jogo com apenas dois toques na bola</li> <li>• Bandeirinha</li> <li>• Bola branca</li> <li>• Vôlei</li> </ul>	Posicionamento em quadra, e fundamentos das modalidades.	Estão tocando e finalizando melhor a bola, o problema continua sendo o trabalho coletivo, e a tomada de decisões durante as situações de jogo.