

RELATÓRIO MENSAL DE EXECUÇÃO DE ATIVIDADES

MÊS: Junho 2023

1. IDENTIFICAÇÃO:

1.1 NOME DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL: Equipotência Entidade Filantrópica e Assistencial

1. NÚMERO DO TERMO FOMENTO – FMDCA Nº 33/2022

1.3 NÚMERO DO PROCESSO ADMINISTRATIVO: Nº 017.814/2022

1.4 VIGÊNCIA DO TERMO: Início: 01/04/2023 - Término: 31/03/2024

2. PÚBLICO ALVO:

Crianças e adolescentes com idade entre 08 e 15 anos e seus familiares, residentes na zona norte do município, atingindo cerca de 250 pessoas indiretamente, considerando média entre quatro e seis pessoas por família.

2.1 ÁREA DE ATUAÇÃO: Assistência Social

2.2 NOME DO PROJETO: Despertando talentos

2.3 OBJETIVOS GERAIS:

Oportunizar um espaço alternativo para realizar atividades aos sábados, através da prática de esportes, música instrumental e dança, promover a socialização das crianças, adolescentes e seus familiares e facilitar o processo de desenvolvimento da cidadania consciente e atuante, por meio da descoberta e da interiorização de valores éticos, da valorização da vida, da participação ativa na sociedade, do diálogo, do respeito mútuo, da cooperação e senso crítico perante a sua realidade. Conforme direitos garantidos no artigo 58 do ECA.

2.4 NÚMERO DA META CONFORME TERMO: 50

2.5 NÚMERO DE ATENDIDOS NO MÊS: 32

2.5.1 Entrada: 00

2.5.2 Desligamento: 05

2.5.3 Reinserção no Projeto: 00

3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO SERVIÇO SOCIOASSISTENCIAL

3.1. Atividades desenvolvidas pela Equipe de Trabalho:

Rotinas Técnicas: Psicólogo	
Atribuições	Quantidade
Acolhida do usuário na chegada à OSC	00
Atendimento técnico individual ao usuário	32
Busca ativa de novos usuários	00
Busca ativa de usuários faltosos	06
Inscrição de novos usuários	00
Articulação com a rede de educação	01
Reunião de equipe e planejamento - mensal	04
Discussões de caso com a equipe técnica da Equipotência	04
Atendimento individual aos responsáveis	03
Articulação com outros serviços (Secretaria de esportes de Mogi Mirim)	02
mediação de conflitos	01
Articulação com a rede de saúde (AME Mogi Guaçu; Santa casa de Mogi Guaçu, PPA)	02
Atualizações de prontuários	00
	32

Observação: para o próximo mês será dado continuidade às buscas ativas de novos usuários

Rotinas Técnicas: Coordenador	
Atribuições	Quantidade
Acolhida do usuário na chegada à OSC	00
Atendimento do telefone, recebimento e envio de e-mail da OSC	00
diário	00
Atendimento e orientação individual do usuário diário	05
Atendimento a família (envia e recebe msg de whatsapp, atende a portaria)	04
Compras (supermercado, papelaria, diversos) - semanal	00
Contratação de funcionários	04
Controle de estoque de alimentos, produtos diversos - semanal	01
Controle de extratos bancários da OSC - semanal	04
Coordenação da equipe de trabalho diário - diário	01
Folha de pagamento	04
Organização da escala de trabalho - mensal	03
Organização das comemorações, eventos, passeios	04
Organização da documentação da OSC - diário	01
Pagamentos diversos - diário	04
Reunião de equipe e planejamento - mensal	

Rotinas Técnicas: Monitora de oficina dança

Atribuições	Quantidade
- Desenvolver, organizar e coordenar as oficinas de dança presencial ;	08
- Identificar o perfil dos usuários e acompanhar a evolução nas atividades desenvolvidas;	08
- Informar ao técnico da equipe de referência a identificação de contextos familiares e informações quanto ao desenvolvimento dos usuários em seus múltiplos aspectos (emotivos, de atitudes, etc.)	04
- Reunião de equipe discussão de caso e planejamento.	04

Rotinas Técnicas: Monitor de Oficina de Música	
Atribuições	Quantidade
- Desenvolver, organizar e coordenar as oficinas de música presencial ;	08
- Identificar o perfil dos usuários e acompanhar a evolução nas atividades desenvolvidas;	08
- Informar ao técnico da equipe de referência a identificação de contextos familiares e informações quanto ao desenvolvimento dos usuários em seus múltiplos aspectos (emotivos, de atitudes, etc.)	04
- Reunião de equipe discussão de caso e planejamento.	04

Rotinas Técnicas: Monitora de Oficina de Esportes	
Atribuições	Quantidade
- Desenvolver, organizar e coordenar as oficinas de esporte presencial ;	08
- Identificar o perfil dos usuários e acompanhar a evolução nas atividades desenvolvidas;	08
- Informar ao técnico da equipe de referência a identificação de contextos familiares e informações quanto ao desenvolvimento dos usuários em seus múltiplos aspectos (emotivos, de atitudes, etc.) semanal	04
- Reunião de equipe discussão de caso e planejamento.	04

3.2 Tabela de Execução Mensal do projeto Despertando Talentos, dos Monitores de música, dança e esportes seguem anexas, no final do relatório.

3.3 Atividades desenvolvidas com a Família:

Atendimento individual	Foi realizado acolhimento de demanda e orientação presencial à responsável;
------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

3.4 Atividades desenvolvidas com a Comunidade: Deu-se continuidade aos devidos acolhimentos e orientações aos novos usuários e/ou interessados que vieram a partir de procura espontânea, mediante divulgação nas redes sociais e através da divulgação pelos próprios usuários da entidade Equipotência.

3.5 Indicadores de Avaliação e Monitoramento:

Objetivos Específicos	Atividades	Instrumentais de verificação	Periodicidade	Indicadores Quantitativos	Profissional responsável
1. Oferecer um espaço alternativo para prática de esportes, música instrumental e dança para as crianças e adolescentes do território nas imediações da OSC;	*Oficinas de esporte nas modalidades de futebol e voleibol; *Oficina de música instrumental *Oficina de dança;	Lista de presença semanal, Análise do prontuário do usuário (desempenho, assiduidade, responsabilidade, cumprimento de regras, participação, atuação em equipe, autocontrole, cooperação, solidariedade e liderança). ATA de reunião semanal da equipe de trabalho, lista de presença.	Semanal em todas as atividades	Participação de 70% dos inscritos no projeto Alcance de 80% de atendidos no mês em questão	Monitores de Música, Esportes e Dança, Coordenador e Psicólogo.
2. Enriquecer o universo esportivo, cultural e musical;					
3. Oportunizar um ambiente educativo, sociável, cooperativo e transformador;					
4. Possibilitar o desenvolvimento da criatividade, de habilidades, de potencialidades, de senso crítico e de respeito mútuo;					
5. Minimizar a exposição das crianças e adolescentes do território às situações de riscos e vulnerabilidades sociais					

6. Contribuir para a melhoria da qualidade de vida dos participantes e de seus familiares;	*Encontro com famílias para avaliar evolução do projeto;		Bimestral	Participação de 50% dos pais das crianças e adolescentes nas reuniões bimestrais;	Monitores de Música, Esportes e Dança, Coordenador e Psicólogo.
7. Garantir a participação do usuário na gestão do serviço;	Assembleia com usuários	Lista de presença	Semestral	% Participação de dos usuários	Coordenador e Psicólogo
8. Garantir a satisfação do público alvo;	Aplicação de pesquisa de satisfação	Formulário específico com perguntas fechadas e abertas	Semestral	% de satisfação dos usuários	Coordenador e Psicólogo

3.6. Houve capacitação interna/externa da Equipe de Trabalho? **Não.**

Data	Colaboradora	Curso	Período/Carga Horária

3.7. Houve participação da Equipe de Trabalho nas Reuniões com a Rede de Atendimento? **Não.**

Data	Equipe de Trabalho	Rede de Atendimento/Objetivo/Profissional Responsável
------	--------------------	-------------------------------------------------------

3.8. Como realiza a divulgação das parcerias celebradas com a Administração Pública de acordo com a Lei 13.019/14, art. 10 e 11?

A divulgação das parcerias com a Administração Pública está sendo feita através do Site: equipotencia.org.br, através de placas de identificação dos Projetos com a Secretaria de Assistência Social e Secretaria de Educação, fixadas no hall de entrada da entidade e também pelas redes sociais.

4. RECURSOS HUMANOS:

4.1 EQUIPE DE TRABALHO ENVOLVIDA NO SERVIÇO				
Nome	Cargo	C. Horária Semanal e Mensal	Regime de Contratação	Fonte de Recurso
Gabriel de Campos Teixeira	Monitor de Esportes	5h	Prestador de serviços	Municipal
Luiz Henrique Rodrigues de Lima	Monitor de música	5h	Prestador de serviços	Municipal

Thaís Cristina Camilo	Monitora de dança	5h	Prestador de serviços	Municipal
Ana Carla Melo	Coordenadora	5h	Prestador de serviços	Municipal
Geovana Donatti Gragnanello Veronezze Barboza	Psicóloga	10h	Prestador de serviços	Municipal

4.2 VOLUNTÁRIOS DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL

Nome	Função	Carga Horária Semanal
Enileuzer Freitas e Andrade Moraes	Presidente	3 horas
Sibele P. S. Zanchetta	Nutricionista	Eventual
Miriam Terezinha Bella	Voluntária em Eventos	Eventual

4.3. Houve mudança da Equipe de Trabalho no mês? Não

Nome	Cargo	Data Entrada	Data Saída

4.4. Houve mudança de Diretoria ou alteração Estatutária no mês? Não.

5. INFRAESTRUTURA: Não houve alteração.

6. POTENCIALIDADES:

- Neste mês de junho, a equipe se empenhou para a realização dos ensaios de dança e fanfarra, para os eventos do FESTIMM12 dia 08/07/2023 e a festa junina;
- A equipe técnica de referência, tem pontuado os comportamentos positivos e habilidades dos usuários, trabalhando para potencializar o que eles já têm de bom, para a melhoria das aulas e disciplina.

7. FRAGILIDADES

- A equipe também orientou na roda de conversa, que devem ter constância e responsabilidade, está havendo muita falta, sendo que será um mês importante para os eventos ao longo do meio do ano em diante.
- A equipe notou, mudanças em comportamentos de alguns usuários, sendo pontuado e também a possibilidade de orientar os pais sobre as mudanças, para verificar se a rotina está diferente e se a família observa as mudanças.
- Houve muitas faltas, dos usuários, busca ativa dos faltantes, para compreender o motivo e explicar a importância da constância e responsabilidade com as aulas e modalidades escolhidas.

8. CRONOGRAMA MENSAL DE ATIVIDADES: ANEXO

9. CARDÁPIO DIÁRIO: ANEXO

10. LISTA MENSAL DE USUÁRIOS ATENDIDOS E DESLIGADOS: Não se aplica

11. ASSINATURA DO TÉCNICO RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DO RELATÓRIO:

Ana Carla Melo
Coordenadora



Documento assinado digitalmente
ANA CARLA MELO
Data: 08/08/2024 20:57:30-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Geovana Donatti Gragnanello Veronezze Barboza
Psicóloga



Documento assinado digitalmente
GEOVANA DONATTI GRAGNANELLO VERONEZZI
Data: 07/08/2024 17:10:01-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

12. ASSINATURA DO COORDENADOR OU PRESIDENTE:



Documento assinado digitalmente
ENILEUZER FREITAS E ANDRADE MORAES
Data: 16/01/2024 12:04:59-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Enileuser Freitas E. Andrade Moraes
Presidente

Mogi Mirim, 13 de Julho de 2023

ANEXO

**Fotos de atividades desenvolvidas pela Equipe do projeto “Despertando Talentos” no mês de Junho;
Não se aplica**

CRONOGRAMA DE HORÁRIOS E ATIVIDADES 08h00 às 13h00

Sábado		
HORÁRIO	ATIVIDADE	LOCAL
08h00 às 08h30	Acolhida	Área externa/Pátio
08h30 às 09h30	Oficina de Música	Sala de música
08h30 às 09h30	Oficina de Dança	Sala de vídeo

08h30 às 09h30	Oficina de esporte (vôlei)	Praça Harmonia e Justiça
09h30 às 10h30	Roda de conversa temática e intervalo	Pátio/Sala de vídeo/Refeitório
10h30 às 11h30	Oficina de Música	Sala de música
10h30 às 11h30	Oficina de Dança	Sala de vídeo
10h30 às 11h30	Oficina de esporte (Futebol)	Praça Harmonia e Justiça
11h30 às 12h00	Saída	Pátio
12h00 às 13h00	atividades	Sala de reuniões

planejamento, elaboração e execução de

Cardápio de sábado

DATAS	03/06	10/06	17/06	24/06
Lanche da manhã	Pão com presunto e mussarela Fruta Suco	Pão com presunto e mussarela Fruta Suco	Pão com presunto e mussarela Fruta Suco	Pão com presunto e mussarela Fruta Suco

*OBS: PARA A CRIANÇA COM ALERGIA AO LEITE DE VACA, NO DIA DO ACHOCOLATADO PODE SER SUBSTITUÍDO POR SUCO. AS PREPARAÇÕES/RECEITAS COM LEITE PODEM SER SUBSTITUÍDAS POR ÁGUA.

Nutricionista: Sibele P. S. Zanchetta CRN3: 57.422

*Cardápio sujeito à alteração

Tabela de Execução Mensal do Projeto: Despertando Talentos

OSC:	EQUIPOTENCIA - Entidade Filantrópica e Assistencial.	Faixa Etária:	De 08 a 15 anos
Grupo:	Oficina de Música	Horário:	Das 8h30 às 09h30 10h30 às 11h30
Local de Execução:	Sede da OSC – Rua Nelson Vital do Prado, 108, Jardim Helena, Bairro Tucura, Mogi Mirim/SP	Meta:	50 usuários ao todo
Monitor de Música:	Luiz Henrique Rodrigues e Lima	Forma:	() Remoto ou (x) Presencial

DIA	ATIVIDADE DESENVOLVIDA	OBJETIVO ESPERADO	AValiação da Atividade e Resultado
03/06/2023	Fanfarra. Todos os toques. - Abertura 1 2 3 - Taca Taca Tá - Rock - Família Adams - Toque dos Animais - Sítio do Pica Pau Amarelo - Marcha Militar - Rock Anos'60	Definir os novos puxadores dos toques: Rock, Toque dos Animais e Rock Anos 60. Receber um novo usuário.	Hoje ficou definido os novos puxadores dos toques: Rock, Toque dos Animais e Rock Anos 60. Também recebemos um novo usuário, que demonstrou muita facilidade e se adaptou rapidamente, a fanfarra. Os ensaios têm sido bem produtivos e a fanfarra está melhor a cada dia.
10/06/2023	Fanfarra. Todos os toques. - Abertura 1 2 3 - Taca Taca Tá e convenção - Rock - Família Adams e convenção - Toque dos Animais e convenção - Sítio do Pica Pau Amarelo - Marcha Militar - Rock Anos'60	Definir uma nova convenção, agora para o toque dos animais. Firmar as convenções já definidas e aplicar todos os toques na sequência da apresentação.	Hoje recebemos um novo usuário que foi muito bem em sua primeira participação na fanfarra. A convenção do toque dos animais foi apresentada e já tivemos um bom resultado. A expectativa para a nossa participação no FESTIM (Festival de Inverno de Mogi Mirim) é grande e todos os usuários estão bem empenhados.

17/06/2023	Fanfarra. Todos os toques. - Abertura 1 2 3 - Taca Taca Tá e convenção - Rock - Família Adams e convenção - Toque dos Animais e convenção - Sítio do Pica Pau Amarelo - Marcha Militar - Rock Anos'60	Reforçar a sequência de toques. Reforçar a sequência dos puxadores. Reforçar as convenções já definidas e aplicar todos os toques na sequência que será aplicada na apresentação do FESTIM (Festival de Inverno de Mogi Mirim).	Hoje conseguimos reunir boa parte do grupo em um único período, já que alguns participam da dança ou do esporte neste período. O usuário que ingressou na semana passada, está bem adaptado. Todos os toques e respectivas convenções, estão sendo muito bem realizados.
24/06/2023	Fanfarra. Todos os toques. - Abertura 1 2 3 - Taca Taca Tá e convenção - Rock - Família Adams e convenção - Toque dos Animais e convenção - Sítio do Pica Pau Amarelo - Marcha Militar - Rock Anos'60	Reforçar a sequência de toques. Definir o novo puxador para o "Toque dos Animais" Reforçar a sequência dos puxadores. Reforçar as convenções já definidas e aplicar todos os toques na sequência que será aplicada na apresentação do FESTIM (Festival de Inverno de Mogi Mirim).	Hoje conseguimos reunir toda a fanfarra, para um ensaio geral, no primeiro período, já que alguns fazem dança ou esporte neste período. No dia de hoje também ficou definido o novo puxador do "Toque dos Animais". Todos os toques e respectivas convenções, estão sendo muito bem realizados, e conseguimos realizar toda a sequência de toques que será realizada na apresentação do FESTIM (Festival de Inverno de Mogi Mirim). A fanfarra está pronta para esta apresentação.

Tabela de Execução Mensal do Projeto: Despertando Talentos

OSC:	EQUIPOTENCIA - Entidade Filantrópica e Assistencial.	Faixa Etária:	De 08 a 15 anos
Grupo:	Oficina de Esporte (Volêi e Futebol)	Horário:	Das 8h30 às 09h30 10h30 às 11h30
Local de	Sede da OSC – Rua Nelson Vital	Meta:	50 usuários ao todo

Execução:	do Prado, 108, Jardim Helena, Bairro Tucura, Mogi Mirim/SP		
Monitor de Esporte:	Gabriel de Campos Teixeira	Forma:	() Remoto ou (x) Presencial

DIA	ATIVIDADE DESENVOLVIDA	OBJETIVO ESPERADO	AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE E RESULTADO
03/06/2023	Tanto o vôlei quanto o futebol foram realizados na quadra próxima a equipotência, no primeiro momento na aula de Vôlei, começamos com um alongamento e na sequência como aquecimento jogamos queimada russa, e em seguida realizamos a atividade de bola branca, com o intuito de trocar passes sem deixar a bola cair. Já no futebol jogamos uma partida onde era permitido apenas dois toques na bola.	Melhorar os fundamentos dos esportes, e através das oficinas melhorar a socialização entre eles, ainda mais hoje com a presença de uma aluna nova.	As atividades ocorreram bem, sem nenhuma briga ou desentendimento, e aquilo que foi proposto se desenvolveu de maneira positiva, a aluna nova foi bem acolhida pelo grupo.
10/06/2023	No Primeiro período não realizamos atividade de vôlei, devido ao feriado e a noite do pijama, tivemos muitas faltas. E no futebol jogamos "Artilheiro" e "Linha".	Trabalhar passe e posicionamento no futebol, através dos jogos.	Hoje com muitos alunos ausentes, a atividade de futebol teve apenas 5 alunos participando, e não tivemos o vôlei, pois todos da modalidade faltaram.
17/06/2023	Tanto o vôlei quanto o futebol foram realizados na quadra próxima a equipotência, no primeiro momento na aula de Vôlei, começamos com um alongamento e na sequência como aquecimento jogamos queimada russa, e em seguida realizamos a atividade de bola branca,	Os Fundamentos dos desportos foi o objetivo principal, trabalho de posicionamento e passe.	As atividades se desenvolveram de maneira positiva, o que interferiu de certa forma foi a quadra estar molhada, no restante tudo ocorreu bem.

	com o intuito de trocar passes sem deixar a bola cair. E no segundo momento na aula de futebol, jogamos uma partida, o Professor Luiz participou junto com a gente da atividade.		
24/06/2023	Na Aula de Vôlei, começamos com um alongamento e na sequência jogamos queimada, isso nos primeiros 20 minutos de aula, o restante foi de partida utilizando a mureta como rede. No futebol fizemos um jogo, tentando forçar os passes.	Melhorar passes e movimentação, já que o que atrapalha o desenvolvimento deles, é que são muito individualistas nos esportes.	As atividades ocorreram bem, sem nenhuma briga ou desentendimento, e aquilo que foi proposto se desenvolveu de maneira positiva.

Tabela de Execução Mensal do Projeto: Despertando Talentos

OSC:	EQUIPOTENCIA - Entidade Filantrópica e Assistencial.	Faixa Etária:	De 08 a 15 anos
Grupo:	Oficina de Dança	Horário:	Das 8h30 às 09h30 10h30 às 11h30
Local de Execução:	Sede da OSC – Rua Nelson Vital do Prado, 108, Jardim Helena, Bairro Tucura, Mogi Mirim/SP	Meta:	50 usuários ao todo
Monitor de Dança:	Thaís Cristina Camilo	Forma:	() Remoto ou (x) Presencial

DIA	ATIVIDADE DESENVOLVIDA	OBJETIVO ESPERADO	AValiação da Atividade e Resultado
03/06/2023	Ensaio Quadrilha	Contribuir para consciência corporal e desenvolvimento da coordenação motora, flexibilidade e equilíbrio.	Realizamos a finalização da primeira parte da quadrilha, em seguida iniciamos com passos tradicionais e foi possível observar que os usuários não conhecem os passos de uma quadrilha tradicional, com isso está sendo

			importante esse resgate cultural e também fortalecer o interesse dos usuários em conhecer mais a cultura brasileira.
10/06/2023	Ensaio Quadrilha	Interação e troca entre os usuários conhecimento e expansão cultural através das músicas brasileiras	Logo após o alongamento realizamos a parte final da quadrilha onde o professor inclui os passos tradicionais da quadrilha como grande roda, zigue zague e caracol trazendo este resgate cultural e contribuindo para aprendizagem dos usuários, toda quadrilha foi realizada com música brasileiras o que é de extrema importância para trazer esse resgate cultural para os usuários. O resultado tem sido positivo os usuários apresentaram um desenvolvimento significativo em relação a lateralidade, memorização, ritmo e principalmente o trabalho em grupo dentro da coreografia.
17/06/2023	Ensaio Quadrilha		
24/06/2023	Ensaio Quadrilha		

Observação Relatório foi reformulado para publicação, em conformidade com a lei nº 13.019/14.